

Vorläufiges Programm

Mittwoch, 14.11.2012

Tagungsbüro geöffnet von 17 bis 18 Uhr / *Registration desk open from 5 to 6 pm*

Donnerstag, 15.11.2012

Tagungsbüro geöffnet ab 8.00 Uhr/ *Registration desk opens at 8am*

9.00

Jutta Leskovar, Raimund Karl

Begrüßung

9.15

Bettina Glunz-Hüsken

Sparsam in der Grube ! - Reich im Grab ? Varianten und Aspekte recycelter Beigaben aus dem Gräberfeld von Hallstatt, Oberösterreich

9.45

Hans Reschreiter, Doris Pany-Kucera, Dominic Gröbner

Krabbelstube in 100m Tiefe? Neue Lebensbilder zum Hallstätter Salzbergbau

10.15

Helga Rösel-Mautendorfer

Wer hat die Hosen an? Überlegungen zu Hosen- und Rockdarstellungen auf der Situlenkunst

10.45

coffee/tea

11.15

Dirk Seidensticker

Interpretationen der Nutzung und Funktion von Gruben in Zentralafrika: Von ethnografischen Analogien bis zu geochemischen Analysen

11.45

Michela Vignoli

Keltische Kultur: ein Mythos?

12.15

Mittagspause / *lunch*

14.00

Katharina Rebay-Salisbury

Phänomenologie und Landschaft: Der menschliche Körper in Bewegung

14.30

Manuel A. Fernández-Götz

Politik, Religion und Jahrmärkte: Zur Rolle der Volksversammlungen im eisenzeitlichen und frühmittelalterlichen Europa

15.00

Iztok Vrenčur

Relicts of Urnfield traditions as a common identity? The case of Črnolica princely tumulus

15.30

coffee/tea

16.00

Erika Makarová

Chamber Tombs of Platěnice Culture – Burials of Elite?

16.30

Melanie Augstein
Orte der Lebenden und der Toten – Gräber als Orte der Kommunikation

Freitag, 16.11.2012

9.00

Robert Schumann, Jennifer M. Bagley
Materialisierung von Prestige. Bemerkungen zur archäologischen Untersuchung sozialer Distinktion anhand späthallstatt-/frühlatènezeitlicher Halsringe und Fibeln

9.30

Mario Schmidt
Unter die Haube gekommen? Überlegungen zur Verwendung von Nadeln und der Funktion einer Kopftracht in der Späthallstattzeit

10.00

Gadea Cabanillas de la Torre
Social Issues Raised by Celtic Art in Brittany. The Case of Stamped Pottery

10.30

coffee/tea

11.00

Manuel Zeiler
Chronologie im Spannungsfeld überregionaler Beigabensitten – Fallbeispiel jüngerlatènezeitliche Keramik

11.30

Richard Thér, Tomáš Mangel
Pottery technology and the Late Iron Age society in Chrudim region (NE Bohemia)

12.00

Mittagspause / *lunch*

14.00

Alfred Reichenberger
Keltisches Gefolgschaftswesen und Totenfolge im Lichte archäologischer und althistorischer Quellen

14.30

Tanja Trausmuth
„Cruachan Aí – Der Königssitz von Ailill und Medb“ – Vergleich einer altirischen Erzählung mit geophysikalischen und archäologischen Befunden

15.00

Mario Wallner
Die ‘deserta boiorum’, ein Zentrum der vorrömischen Eisenindustrie?

15.30

coffee/tea

16.00

Karl Strobel
Die Tektosagen: Zu Grundproblemen der „keltischen Expansion“

16.30

Vladimír Salač
Zwei Beispiele des Beharrungsvermögens in der Eisenzeitinterpretation: Oppida und Markomannen

Samstag, 17.11.2012

9.00

Petra Kmet'ová

„Masters of Horses“ in the West, „Horse Breeders“ in the East?

On the Significance and Position of Horse in the Early Iron Age Communities of the Pannonian Basin (Including the East-Alpine Hallstatt Region)

9.30

Julia K. Koch

Einmal Mittelmeer und zurück? Zur Integration mobiler Männer in der hallstattzeitlichen Bestattungsgemeinschaft des Magdalenenberges bei Villingen (Baden-Württemberg)

10.00

Katarína Hladíková

Children in the Villanovan culture of southern Etruria

10.30

coffee/tea

11.00

Gerd Stegmaier

„Feuer – Opfer – Schädelkult“. Zur Interpretation eines ungewöhnlichen Baubefunds der Heuneburg-Außensiedlung

11.30

Raimund Karl

Siedlungsbestattung?

12.00

Mittagspause / *lunch*

14.00

Jana Fries

Wo sind die Häuser und wenn ja wieviel? Anmerkungen zur eisenzeitlichen Besiedlung in Nordwestdeutschland

14.30

Matija Črešnar

Complementary analyses revealing. Case study of the Early Iron Age Landscape of North-eastern Slovenia

15.00

Doreen Mölders

Wirtschaftsgeschichte(n) der Latènekultur

15.30

coffee/tea

16.00

Simone Weise

Überlegungen zu einer Wirtschaftsgeschichte der Hallstatt- und Latènezeit

16.30

Matthias Jung

Zwischen Sachhaltigkeit und Projektion. Ergebnisse einer Besucherbefragung in der Ausstellung „Keltenland am Fluss“ im Schlossmuseum Aschaffenburg

17.00

Abschlusssekt

prosecco farewell reception

